

LETTRE D'INFORMATION DE LA SFES # 212– Juillet 2019

Numéro réalisé avec les contributions de J.F. Godet.

Si vous disposez d'informations qui mériteraient de se trouver dans ces lignes n'hésitez pas à nous les communiquer : troglo21@yahoo.fr

La lettre est également disponible sur notre site internet www.subterranea.fr

Nous vous envoyons régulièrement la lettre d'information de la SFES. Avec l'entrée en vigueur du Règlement Général de Protection des Données, nous vous confirmons qu'il est possible de se désabonner de ces lettres en envoyant « désabonnement » à l'adresse souterrains@gmail.com et que vos données ne sont jamais partagées.

--- SFES ---

CONGRES SFES 2019

Le Congrès 2019 de la Société Française d'Etude des Souterrains se tiendra à Lyon du 18 au 20 octobre et aura pour thème Les souterrains et l'eau.

Programme provisoire (sous réserve de modification)

Vendredi 18 Octobre - Fort de Vaize (25 Bd Saint Exupéry - 69009 Lyon)

09.00 : Accueil des Participants
 10.00 : Conférences
 12.00 : Repas
 14.00 : Visites sur la colline de Fourvière

- Galerie de Fusillade du Fort de Vaize
- Caveau Saint-Pothin
- Galerie drainante

20.00 : Repas

Samedi 19 Octobre - Salle Jean Couty (1 rue de la Pépinière Royale - 69009 Lyon)

09.00 : Accueil des participants
 10.00 : Conférences
 12.00 : Repas
 14.00 : Visite sur la ville de Caluire

- Galerie de Fusillade réutilisée comme champignonnière
- Bassins filtrant d'alimentation en eau de Lyon
- Crypte des Fusillés de 1793

20.00 : Repas

Dimanche 20 Octobre - Salle Jean Couty (1 rue de la Pépinière Royale - 69009 Lyon)

09.00 : Accueil des participants
 10.00 : Conférences
 11.00 : AG de la SFES
 12.00 : Repas
 14.00 : Visite sur Lyon

- Fort avancé de Vancia
- Magasin à poudre dans le roc
- Captage d'eau romain dans les Monts d'Or

20.00 : Repas

Lundi 21 Octobre

Visite guidée de Lyon

Conférence prévue (liste non-exhaustive qui sera complétée au fil des inscriptions et des propositions)

- Walid Nazim - Le mystère des arêtes de poissons
- E. Bernot - Les arêtes de poissons
- Pierre Laclos - Les galeries drainantes dans les Monts d'Or
- Emmanuel Bury - Les souterrains de Lyon
- ...

Les personnes qui souhaitent présenter une conférence lors du congrès sont invités à contacter les organisateurs.

Toutes les informations sur le congrès sont disponibles sur www.subterranea.fr

COTISATION 2019

Rappel aux membres de la SFES de bien vouloir payer leur cotisation annuelle. Pour rappel la cotisation donne notamment droit à la revue Subterranea qui est publiée à raison de quatre numéros par an.

Membre individuel : 35 euros

Adhésion couple : 40 euros

Société : 50 euros

Cotisation de soutien : 100 euros

Etudiant (fournir certificat de scolarité) : 22 euros

Adhésion sans abonnement (avec droit de vote) : 20 euros

Abonnement sans adhésion (sans droit de vote) : 40 euros

Les chèques à l'ordre de la SFES peuvent être envoyés au Trésorier

Jean-François Godet
14 Rue de Beauregard
49280 Mazières-en-Mauges

Pour devenir membre : <https://www.subterranea.fr/devenir-membre/>

FACEBOOK

Retrouver la SFES sur le groupe Facebook Les Amis des souterrains

--- PUBLICATIONS ---

DE BELLO - DEFENSE PASSIVE

La revue De Bello a publié en juin 2019 un numéro spécial sur la défense passive (abris, souterrains, équipements)

Voir la couverture sur : http://www.debellocollections.com/index_fichiers/Page377.htm

Prix : 10 euros

Commande chez Gilles Thomas : gilles.thomas@paris.fr

--- CONGRES – SYMPOSIUM ---

CONGRES SFES 2019

Le Congrès 2019 de la Société Française d'Etude des Souterrains se tiendra à Lyon du 18 au 20 octobre et aura pour thème Les souterrains et l'eau. Voir le programme détaillé ci-dessus.

25TH ANNUAL MEETING OF THE EUROPEAN ASSOCIATION OF ARCHAEOLOGISTS

Session 271: Rock-cut architecture: communities, landscapes and economy qui se déroulera entre le 5 septembre, à Bern au sein du 25e congrès de l'Association européenne des archéologues.

Theme & Session Format Theme: Interpreting the archaeological record: artefacts, humans and landscapes

Session format: Regular session

Title: Rock-cut architecture: communities, landscapes and economy

Content: Rock-cut architecture are known since prehistoric times. These kinds of buildings, carved out from solid rock, is widespread throughout of ancient communities. On their walls, this particular architecture preserves stratified layers that relate of their carving process and/or of their use. They are like vertical test-pits that archaeologists can study. All over the world, people carved architecture into mountainsides or out of isolated boulders for religious, social or economic purposes. These buildings can have the shape of chapels, churches, tombs as well as houses, channels, cisterns, granaries, etc. Thus, these specific archaeological sources help scientists to understand how communities or individuals have interacted with their landscape and have shaped it. Studying them is necessary to explain the economic dynamics, the technological advances, the lifestyle of communities and the symbolic beliefs. This session is interested in papers that raise theoretical and methodological issues, in order to discuss the state of the art in the field of rock-cut architecture studies. It is open to students and scholars who use different methods for the study and the conservation of this peculiar archaeological feature regardless of period or socio-cultural context. Keywords: rock-cut architectures, carving-process, technology, economy

Organisers

Main organiser: Anaïs LAMESA (France)

Co-organisers: Ali YAMAÇ (Turkey)

For more information

<https://www.e-a-a.org/ea2019>

DER ERSTALL

La prochaine réunion de nos collègues de l'Arbeitskreises für Erdstallforschung aura lieu du 04 au 06 Octobre 2019 à Strahlfeld bei Roding en Bavière.

Le 4 octobre à 16.00 aura également lieu l'inauguration du centre culturel et du centre de recherche sur les souterrains « Schissl-Hof » à Neukirchen-Balbini.

ARCHAEOLOGY OF UNDERGROUND MINES AND QUARRIES

John Barnatt, whose book 'The Archaeology of Underground Mines and Quarries in England', is giving a talk on the subject at Matlock Bath on 15th October 2019. Anyone interested should contact the Peak District Lead Mining Museum.

Information: <https://www.namho.org/news.php#100>

IX CONVEGNO NAZIONALE DI SPELEOLOGIA IN CAVITÀ ARTIFICIALI

Le congrès national de nos collègues italiens se tiendra du 19 au 22 mars 2020 à Palerme

Information en italien sur <http://www.operaiopgea.it/ix-convegno-nazionale-di-speleologia-in-cavita-artificiali-19-22-marzo-2020-palermo/>

--- VISITE - EXPOSITION---

L'OR GRIS DES ALPES

Nous connaissons les Alpes pour leurs sommets époustouflants, leurs pistes de ski renversantes ou leurs sentiers surprenants. Mais connaissez-vous réellement les trésors que cachent leurs racines? Trois photographes grenoblois, Claire-Agnès Villeneuve, Bastien Devignard, Raphaël Charuel, sont partis à la conquête de ces mystérieuses racines que sont les ciments des Alpes. D'abord dans une idée d'aventure, ils ont très vite eu la volonté de créer un recensement photographique de l'industrie minière alpine afin d'éclaircir tant de zones d'ombres autour de ce riche passé souterrain. Cette exposition est proposée par La Plateforme du 18 septembre au 16 novembre 2019, en partenariat avec la Ville de Grenoble, le Département de l'Isère, le Comité Départemental de Spéléologie de l'Isère, La Boîte A2, et Format-Photo. Des visites commentées (sur inscription) des oeuvres et collections exposées seront animées par les artistes à l'occasion des journées du patrimoine, les 21 et 22 septembre (ouverture de 9h30 à 19h en continu). Visites commentées sur inscription

Exposition artistique à propos des carrières à ciment

La Plateforme – Ancien Musée-Bibliothèque 9, place de Verdun, 38000 Grenoble, Isère, Auvergne-Rhône-Alpes Grenoble Isère

VISITE GUIDÉE SOUTERRAINS DU BASTION DU DAUPHIN (XVI^E S.) - BAPAUME

Visite guidée Souterrains du bastion du Dauphin (XVI^e s.), 22 septembre 2019-22 septembre 2019, Souterrains du bastion du Dauphin (XVI^e s.) .

Visite guidée Souterrains du bastion du Dauphin (XVI^e s.), le dimanche 22 septembre à 14:00
Départs quand un groupe de forme

Visite guidée du souterrain du bastion du Dauphin, un des 7 bastions qui renforçaient les fortifications de Bapaume.

Souterrains du bastion du Dauphin (XVI^e s.) Rue du Donjon, 62450 Bapaume Bapaume Pas-de-Calais

<https://www.unidivers.fr/rennes/visite-guidee-souterrains-du-bastion-du-dauphin-xvie-s-2019-09-22/>

À LA DÉCOUVERTE D'UN PIGEONNIER SOUTERRAIN DU VII^E SIÈCLE PIGEONNIER SOUTERRAIN

21 septembre 2019-22 septembre 2019, Pigeonnier souterrain.

À la découverte d'un pigeonnier souterrain du VII^e siècle
Gratuit.

C'est dans les profondeurs du pigeonnier souterrain unique en Europe, estimé aux environs du VII^e siècle, que nous vous accueillons pour des visites guidées.

Pigeonnier souterrain 6 rue des vignes, 79100 Tourtenay Tourtenay Deux-Sèvres

<https://www.unidivers.fr/rennes/a-la-decouverte-dun-pigeonnier-souterrain-du-viie-siecle-pigeonnier-souterrain-2019-09-21-2/>

VISITE GUIDÉE SOUTERRAIN DE LA BAUTHE HAUTE TEYSSODE

Visite guidée Souterrain de la Bauthe Haute, 21 septembre 2019 09:00-22 septembre 2019 12:00, Souterrain de la Bauthe Haute.

21 et 22 septembre Prévoir une lampe électrique pour 2 ou 3 personnes, de bonnes chaussures, maximum 7 ou 8 personnes par visite

Visite guidée du souterrain de la Bauthe Haute à Teyssode.

Souterrain de la Bauthe Haute à Teyssode – Ce souterrain du XIIIe siècle fait partie des mieux conservés du département parmi les 300 recensés et les très rares ayant été protégés. Etant donnée l'exiguïté de l'édifice, chaque visite ne peut accepter plus de 7 ou 8 personnes d'où rendez-vous obligatoire par téléphone ; la durée de la visite est de une heure parcours d'accès inclus (cette durée peut varier en fonction des discussions). Pour atteindre l'édifice il est bon de se munir de chaussures adéquates (400 m à parcourir à travers champs) ; dénivelé de 50m ; 50m de parcours avec pente de 30%. Descente dans le souterrain par un trou d'homme (50x80 cm) et une échelle verticale d'une hauteur de 2,50m. Prévoir une lampe électrique pour 2 ou 3 personnes. Trois grandes salles (plafond à 3m de hauteur) sont reliées par des couloirs dont la hauteur varie de 1,80m à 1,10m. Rdv chez les propriétaires; à partir du rond-point de Viterbe sur la D.112 prendre direction Pratviel; à 1,5km au croisement prendre à droite vers Saint Germier (En Gélis); à mi-côte, dans le hameau de St Germier, à la croix, prendre le chemin sur la droite pendant environ 1km et c'est la première ferme à gauche.

Souterrain de la Bauthe Haute 81120 Teyssode 81220 Teyssode Tarn

<https://www.unidivers.fr/rennes/visite-guidee-souterrain-de-la-bauthe-haute-2019-09-21-3/>

VISITE LIBRE DU SOUTERRAIN DE LA PORTE D'ENNERY GALERIE DE LA PORTE D'ENNERY PONTOISE

Visite libre du souterrain de la porte d'Ennery Galerie de la Porte d'Ennery

Visite libre du souterrain de la porte d'Ennery Galerie de la Porte d'Ennery, 22 septembre 2019-22 septembre 2019, Galerie de la Porte d'Ennery.

Visite libre du souterrain de la porte d'Ennery Galerie de la Porte d'Ennery, le dimanche 22 septembre à 10:00

Entrée libre

Pontoise était au Moyen-Age une ville protégée par des remparts. On accédait à cette dernière par un système de portes. La galerie de la Porte d'Ennery est l'étonnant vestige de ce système.

Galerie de la Porte d'Ennery 8-10 rue de Gisors 95300 Pontoise Pontoise Les Louvrais Val-d'Oise

<https://www.unidivers.fr/rennes/visite-libre-du-souterrain-de-la-porte-dennery-galerie-de-la-porte-dennery-2019-09-22-2/>

--- DANS LA PRESSE ---

UN COMPLEXE NAZI SOUTERRAIN DÉCOUVERT À WEVELGEM (VIDÉO)

Il s'agirait d'un hôpital de guerre utilisé par les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale.

12/07/2019

Un complexe nazi souterrain a été découvert à Wevelgem (Flandre occidentale) par un journaliste qui travaille pour le Krant van West-Vlaanderen.

Pour la réalisation d'une série estivale, Christophe Lefebvre, journaliste, est parti à la recherche de lieux oubliés de la province de Flandre occidentale. Un riverain l'a approché car il avait découvert une porte après avoir vidé son puits.

Le journaliste flamand est alors descendu dans le puits et a découvert, derrière la porte, «un énorme complexe souterrain», écrit-il dans le Krant van West-Vlaanderen. Il s'agirait d'un hôpital de guerre utilisé par les nazis pendant la Seconde Guerre mondiale.

<https://www.lesoir.be/236134/article/2019-07-12/un-complexe-nazi-souterrain-decouvert-wevelgem-video>

WEVELGEM: PAS UN HÔPITAL DE GUERRE NAZI, MAIS UN ABRI SOUTERRAIN

17/07/19

Source : Belga

Le Vif

Ce qui a été présenté la semaine dernière comme la découverte d'un probable hôpital militaire nazi de la Seconde Guerre mondiale à Wevelgem, en souterrain, ne l'était pas.

Des historiens de cette commune de Flandre occidentale doutaient de l'utilisation comme hôpital de guerre du bunker souterrain apparu récemment dans les médias, et la commune elle-même a posté mercredi sur son site un éclaircissement sur le véritable rôle du complexe mis au jour.

Un journaliste local avait indiqué vendredi avoir découvert un complexe nazi souterrain, un des rares hôpitaux de terrain h. des Allemands, après avoir été contacté par un habitant qui avait observé une porte dans le puits de sa propriété.

La population locale a rapidement réagi à la nouvelle, des curieux se penchant sur les archives de la commune pour tenter de démêler les faits concernant cet endroit, un "complexe souterrain énorme" selon le journaliste du Krant van West-Vlaanderen. Des historiens s'en sont également mêlés, et le pouvoir communal s'est intéressé à l'affaire, le bourgmestre Jan Seynhaeve enfilant même ses bottes pour une visite sur place.

"Tout n'a pas encore été totalement éclairci, mais il apparait que l'histoire parue dans les médias ne correspond pas à la réalité", renseigne la commune sur son site. Le bunker découvert dans le complexe n'a pas été construit par les nazis, est-il ressorti des archives, et il n'avait pas d'objectif militaire. Il s'agissait d'un "poste de commande de la protection aérienne passive", un lieu servant d'abri pour les citoyens en cas d'attaques aériennes, comme il en existait une trentaine sur la commune de Wevelgem.

Les archives communales et le service en charge du patrimoine se sont en tout cas emparés de la nouvelle, et ont décidé d'éclaircir toutes les zones d'ombre et questions autour de cet endroit, renseigne la commune. Ceux qui s'intéressent aux bunkers disparus, et tous les curieux, sont d'ailleurs invités pour un "moment public" concernant le bunker de la Leopoldstraat et son tunnel le jeudi 29 août au soir.

<https://www.levif.be/actualite/histoire/wevelgem-pas-un-hopital-de-guerre-nazi-mais-un-abri-souterrain/article-normal-1166827.html>

LES SECRETS DES SOUTERRAINS DE PROVINS (SEINE-ET-MARNE)

31/07/2019

Rodolphe Laurent

Les anciennes carrières ont servi au stockage du vin et aux rites maçonniques. Visite guidée conseillée !

Lire la suite sur <https://abonne.lest-eclair.fr/id83882/article/2019-07-31/les-secrets-des-souterrains-de-provins-seine-et-manre>

RIOM SECRET- QUELS MYSTÈRES CACHENT LES RÉSEAUX DE SOUTERRAINS ET DE CAVES DE RIOM ?

25/07/2019

Des caves gigantesques sur deux ou trois niveaux, des souterrains qui serpentent sous la chaussée, des canalisations étranges et sinueuses... Le sous-sol du vieux Riom peut réserver bien des surprises.

Comme une ville sous la ville. Ceux qui ont eu l'occasion de découvrir les souterrains de Riom en sont immanquablement sortis avec l'impression d'avoir parcouru des espaces surprenants et des itinéraires aux plans... aléatoires. Le sous-sol de la cité de Saint-Amable est susceptible de réserver des surprises.

Le sous-sol de Riom est un gruyère

Une historienne universitaire, Josiane Teyssot, a mené de nombreuses recherches pour mieux connaître ce réseau souterrain. Spécialiste de l'histoire médiévale, elle est aujourd'hui décédée. Mais ses travaux ont fait l'objet de nombreuses publications (lire l'encadré en bas de l'article) et font référence aujourd'hui encore.

« Ce réseau, décrit l'historienne, existe dans tous les quartiers englobés dans l'enceinte du XIII^e siècle. Les grands tunnels correspondent à peu près aux artères majeures, c'est-à-dire aux rues actuelles de l'Horloge, Gomot, du Commerce et de l'Hôtel-de-Ville. Ces voies séparaient les quatre quartiers médiévaux de la ville. »

C'est sous la rue de l'Horloge que ce réseau semble être le plus intéressant. C'est en tout cas le plus grand et le plus long, puisqu'il est conservé sur près de 180 mètres de distance. Ce grand tunnel n'est pas rectiligne. Il « zigzague d'un côté à l'autre de la rue sans raison apparente, avec des embranchements qui se perdent sous les immeubles juste en dessous du premier niveau des caves. »

Celui de la rue du Commerce, taillé dans la roche, est moins bien conservé. Il a subi davantage d'interventions pour le restreindre.

Une circulation de plus en plus difficile

Car la circulation dans ces souterrains est de plus en plus difficile, à mesure que les années passent : certaines portions ont été détruites, d'autres se sont effondrées. Des entrées de caves privées ont pu être murées. « Il existe donc vraisemblablement des tronçons non localisés, clos, sans possibilité de visite ni d'entretien, ce qui crée incontestablement des risques sérieux d'effondrement à plus ou moins longue échéance », note Josiane Teyssot. Cet avis est partagé par les services techniques de la ville, qui mettent en avant l'impossibilité pour eux d'intervenir sur des espaces qui sont souvent privés.

Car outre ces souterrains impressionnants, le sous-sol du vieux Riom abrite des caves aussi nombreuses qu'imposantes, souvent sur deux voire trois niveaux. Chose curieuse, héritée des siècles précédents et de leurs bâtisseurs : ces cavités ne suivent pas nécessairement l'emprise au sol de l'immeuble ou de la maison.

Des caves privées... étonnantes !

Dans le quartier de l'ancienne abbaye Saint-Amable, par exemple, la confusion est la plus totale. Et il est très facile, une fois sous le sol, de s'imaginer sous la maison d'un voisin ou d'une voisine, ou sous la chaussée. « Ce qui est étonnant, c'est qu'on en sait peu de chose », sourit Anne Peinchaud,

de l'Association des propriétaires des anciennes demeures riomoises, en descendant les quelques marches qui s'enfoncent sous le sol de sa maison, rue Saint-Amable.

Chez elle, comme dans les caves de plusieurs maisons voisines, le visiteur va de surprise en surprise : ici une cave voûtée et spacieuse, là une meurtrière étonnante, ici encore une sculpture romane énigmatique, ou une large galerie emplie en permanence d'une eau claire.

Pourtant, cet aspect mystérieux n'entoure pas tous les souterrains de Riom. Il en est au moins deux autres à peine romanesques mais dont la vocation ne faisait aucun doute : une galerie aujourd'hui bouchée permettait aux détenus et à leur escorte de relier la maison d'arrêt à la cour d'appel pour y être jugés. De même, les sœurs visitandines bénéficiaient d'un souterrain pour passer de leur couvent au verger en contrebas sans avoir à traverser la rue, et donc sans être vue de l'extérieur. Ce tunnel a été détruit à l'occasion des travaux des Jardins de la culture.

Toutes les citations de Josiane Teyssot sont extraites de l'un de ses articles intitulé « L'eau propre, l'eau sale à la fin du Moyen Age : le cas des égouts de Riom en Auvergne », paru dans la revue Cahier d'histoire tome 37 n°2 en 1992.

Jean-Baptiste Ledys

https://www.lamontagne.fr/riom-63200/actualites/quels-mysteres-cachent-les-reseaux-de-souterrains-et-de-caves-de-riom_13613107/

MYSTÈRE : DANS LES ENTRAILLES DE LYON DES SOUTERRAINS EN FORME DE SQUELETTE DE POISSON

01/06/2019

Il y a 60 ans, sous la colline de la Croix-Rousse à Lyon, des agents de la voirie découvraient un étrange réseau souterrain en forme de squelette de poisson. Resté, depuis, une énigme pour les archéologues.

L'histoire commence en février 1959 rue des Fantasques (1er arrondissement), où la chaussée s'est effondrée. En sondant le sol, les services techniques de la Ville mettent au jour un puits vertigineux ouvrant, 34 mètres plus bas, sur environ deux kilomètres de galeries.

De part et d'autre d'une première artère - la "colonne vertébrale" - se déploient 16 paires de tunnels latéraux - les "arêtes" - en cul-de-sac. Le réseau descend progressivement vers le Rhône, le bas étant inondé.

En haut, il se raccorde à deux "antennes" parallèles, longues de 200 à 300 mètres, desservant de vastes salles voûtées pour la plupart effondrées.

Aucune trace dans les archives

Qui a construit pareil dédale ? Quand ? Pourquoi ? Le chantier n'a laissé aucune trace dans les archives, ni la mémoire lyonnaises.

"Il ne nous a pas été possible de découvrir l'origine de ces ouvrages: le service des Ponts et Chaussées et celui du Génie militaire les ignorent", écrivent les agents municipaux dans un rapport de 1959.

Six décennies plus tard, le mystère demeure entier, ou presque.

"Personne n'a jamais rien trouvé de semblable ailleurs", indique Emmanuel Bernot, du service archéologique municipal, lors d'une visite de l'endroit.

Le chantier n'a laissé aucune trace dans les archives

"Une seule certitude, la période, c'est antique"

Sans guide, on se perdrait aisément dans les échelles, passerelles et escaliers qui font passer d'un niveau à un autre. Les marches sont hautes, les barreaux glissent, c'est souvent bas de plafond et étroit. On progresse à la frontale dans un silence seulement troublé par un léger ruissellement.

A lire aussi : Les souterrains de Clermont-Ferrand

Des conduites drainent aujourd'hui le sous-sol de la colline mais le réseau n'avait pas de fonction hydraulique à l'origine: les arêtes de poisson "n'ont rien à voir avec l'eau", affirme Bruno Pérez, responsable des galeries à la Métropole de Lyon.

A quoi servaient-elles ? Pour Emmanuel Bernot, "une seule certitude: la période. C'est antique".

L'accès est "normalement" interdit au public...

4 à 5 mètres cubes d'ossements

En 2008 pourtant, lors d'un diagnostic effectué avant de percer un second tunnel sous la Croix-Rousse, son service avait pensé à des souterrains de l'éphémère citadelle Saint-Jean, que Catherine de Médicis fit bâtir à la fin du XVI^e siècle en surface.

Mais en 2013, patatras ! La datation au carbone 14 de pièces d'échafaudage en bois, retrouvées dans la maçonnerie, fait remonter la construction au changement d'ère, quand Lugdunum est promue capitale des trois Gaules par l'empire romain. La ville abonde d'ailleurs de vestiges du I^{er} siècle.

"C'est le seul site au monde à avoir été daté, à cinq ans d'intervalle, de la Renaissance puis de l'Antiquité", ironise Walid Nazim.

Cet ex-cataphile - ils sont légion à s'aventurer dans les lieux, officiellement fermés au public - a écrit un livre sur le sujet. Il y a révélé notamment que 4 à 5 mètres cubes d'ossements humains, disparus et jamais analysés, avaient été découverts en 1959 dans une arête. D'étranges écritures sur les parois

Un trésor rapporté de la Terre Sainte?

Lui penche pour le Moyen Âge avec une thèse osée: le réseau aurait été conçu par les Templiers pour y cacher leur trésor rapporté de terre sainte. A une époque, la fin du 13^e siècle, où le grand maître de l'Ordre - Guillaume de Beaujeu - possédait la Croix-Rousse mais aussi le Mâconnais au nord de Lyon, d'où provient la caractéristique pierre rouge des parois.

Walid Nazim rapporte aussi qu'au 19^e siècle, les terrains en surface étaient la propriété du fondateur d'un rite franc-maçon se réclamant des Templiers. Bouchées puis débouchées, les arêtes auraient été vidées de leur contenu, selon lui, à cette période. Des fantasmes, critiquent ses détracteurs.

Une sorte de coffre-fort souterrain?

Dans un article publié en 2017, une archéologue de l'université de Grenoble, Djamila Fellague, a proposé une interprétation fondée sur la datation antique: à l'époque, Lyon abritait un atelier de frappe de monnaie romaine et ces galeries ont pu servir à stocker pièces et métaux précieux.

Pour Emmanuel Bernot, la clé de l'énigme réside dans les 16 puits, aujourd'hui comblés, qui desservait le réseau à l'origine: "on s'oriente de plus en plus vers un système de monte-charge". Mais les recherches n'en sont qu'à leur début.

Un relevé précis du puits découvert en 1959, conservé sur toute sa longueur, doit être réalisé pour y déceler d'éventuels points d'ancrage. Des étudiants de l'École Centrale de Lyon vont plancher sur la structure d'ensemble et des spécialistes du monde romain vont se réunir, enfin, autour de ces étranges arêtes.

Restées, depuis des siècles, en travers de l'Histoire.

https://www.lamontagne.fr/riom-63200/actualites/quels-mysteres-cachent-les-reseaux-de-souterrains-et-de-caves-de-riom_13613107/

DORMEZ AU CREUX DE LA ROCHE EN TOURAINE

Creusées dans la pierre, les maisons troglodytiques ont une isolation thermique optimale. © Gîte de la Rochère

28/07/2019

Anissa Duport-Levanti

Le gîte de la Rochère, situé près des châteaux d'Amboise et de Chenonceau, propose un hébergement insolite, creusé à même la roche. Cette construction dite troglodyte est par essence

Dans le pays des châteaux de la Loire se trouve un habitat typique de la région, mais surtout atypique : les maisons troglodytiques. Jérôme et Marie-Aymée Vinerier, originaires de Touraine, ont décidé de remettre au goût du jour ces habitats ancestraux, creusés à même la roche. "Ma femme a elle-même grandi en troglodyte", précise Jérôme d'entrée. "C'est un mode d'habitat qui peut rebuter car il est souvent vu comme sommaire, rustique... Il a longtemps été un habitat du pauvre parce qu'il ne nécessitait pas beaucoup d'aménagements", explique le propriétaire du gîte de la Rochère. Mais c'est aussi cela qui le rend naturellement écologique. En effet, le fait de creuser son habitation dans la pierre évite notamment d'avoir à utiliser des matériaux de construction, qui peuvent se révéler polluants. Toutefois, c'est surtout au niveau énergétique que l'écologie de la démarche troglodyte est la plus forte.

Un peu d'histoire... Ce type de construction est celui des premières civilisations humaines et l'on retrouve dans les plus anciennes, classées au patrimoine mondial de l'UNESCO, des peintures rupestres d'une valeur historique et culturelle importante. Le troglodytisme est présent sur tous les continents, avec une concentration particulière en Europe. Sur notre territoire, la tradition troglodyte est notamment prégnante en Dordogne, dans le val de Loire et en Provence. Les personnes vivant dans des habitations troglodytiques sont appelées des troglodytes.

Une isolation thermique incomparable

Creusées dans les roches poreuses comme le calcaire ou le grès, les habitations troglodytiques offrent une régulation thermique optimale. "Les cavités proches de chez nous ont souvent été à usage viticole, mais elles se vident au fur et à mesure que les vignobles se concentrent et deviennent de plus en plus gros", explique Jérôme. Les caves étaient notamment utilisées lors du processus de vinification, du fait de leur très bonne isolation. "Il fait autour de 13 ou 14° toute l'année... En ce moment avec la canicule, même la porte ouverte on ne dépasse jamais les 25° dans la maison !", ajoute-t-il. Ces habitations troglodytiques portent encore les traces de cet héritage viticole : certaines caves sont encore pourvues d'anciens pressoirs à raisin. "Nous avons conservé ce caractère

historique dans nos gîtes, en gardant le pressoir mais aussi la cheminée, la cuve et la niche", se félicite Jérôme.

Deux contraintes importantes

L'inconvénient : un fort taux d'humidité, issu de la pierre. Pour y remédier, deux solutions. "D'abord, il faut une bonne ventilation. Pour favoriser la circulation de l'air, nous avons fait construire des puits au fond de la cavité qui permet à l'air de ressortir sur les 8 mètres de hauteur de roche que nous avons au-dessus de la tête", détaille Jérôme. Ensuite, le chauffage au poêle à bois est un bon moyen d'assécher l'air en hiver, "et c'est une chaleur réconfortante", ajoute le troglodyte.

L'autre contrainte de l'habitat troglodytique est la surface d'habitation assez limitée. En effet, plus l'on s'enfonce dans la roche, plus il fait humide et sombre, et moins l'aspiration de l'air est efficace. "Cela implique une disposition des pièces en enfilade pour rester au plus près de l'extérieur, et évidemment faire un étage est difficilement envisageable", précise-t-il. Toutefois, les trois gîtes peuvent tout de même accueillir 2 à 4 personnes chacun, sur une superficie de 45 à 50m², à partir de 72 € la nuit. Chaque gîte est relié au réseau d'eau courante et d'électricité de la ville, et dispose d'une cuisine toute équipée. "Certains font le choix d'utiliser des toilettes sèches, mais nous avons choisi de ne pas le faire par commodité", admet Jérôme.

Autonomie et résilience

Le chauffage au bois permet aussi de retrouver en autonomie énergétique tout en ayant un impact moins important sur l'environnement, aspect important pour le couple de trentenaires, surtout depuis la naissance de leur premier enfant. "Nous avons l'espoir de retourner à une certaine forme d'indépendance et de sortir du mode de fonctionnement de notre société consumériste. Nous essayons de réduire notre empreinte écologique au quotidien grâce à ce mode d'habitation... Vu la tournure que prennent les choses au niveau climatique, on se dit qu'il y a un véritable intérêt à ne pas avoir besoin d'utiliser de l'énergie pour apporter du frais", analyse Jérôme.

Le couple se fait toujours un plaisir de raconter l'histoire de ces habitations à ses visiteurs, et les encourage à explorer la vallée de la Loire à travers des balades écologiques en canoë ou à vélo. "Pour ceux qui aiment le vin, nous recommandons notamment nos voisins viticulteurs qui utilisent encore des chevaux de traie, et pour la nourriture nous les dirigeons vers des producteurs locaux", ajoute Jérôme.

Alors, prêts à découvrir la vallée de la Loire jusque dans ses entrailles ?

<https://www.linfodurable.fr/conso/dormez-au-creux-de-la-roche-en-touraine-13023>

MAINE-ET-LOIRE : LES MAISONS TROGLODYTES ONT LA COTE EN PÉRIODE DE GROSSES CHALEURS

Pour éviter les températures accablantes, le Maine-et-Loire propose plusieurs activités de tourisme troglodytique.

Par Pauline Thurier avec Thierry Bercault
22/07/2019

Malgré les 35 degrés dehors, une petite veste ne serait pas de trop. Les lieux troglodytiques attirent de plus en plus de touristes en période de canicule. Dans le Maine-et-Loire, il existe plusieurs alternatives naturelles à la chaleur.

Dans un hôtel troglodyte de Louresse-Rochemenier, en plus du décor atypique qu'offre cette architecture souterraine, le gérant précise qu'il ne fait pas plus de 18°C dans les chambres et 22°C dans le restaurant. Idéal pour se réfugier alors que le mercure affiche 40°C à l'extérieur.

Dans le Maine-et-Loire, on peut aussi visiter des lieux troglodytiques, comme le Mystère des Faluns, à Doué-en-Anjou. Dans cet endroit creusé dans la roche à 16 mètres de profondeur, il ne fait pas plus de 12°C. Ce site a été formé par la mer il y a 10 millions d'années, par couches de sédimentation successive.

Au 18e siècle, puis au 19e siècle, des maisons ont été creusées dans la roche. A l'origine, les ouvriers creusaient la roche pour extraire des pierres afin de construire des maisons à la surface.

Pour échapper à la canicule dans le Maine-et-Loire, il est également possible de visiter des caves à vins, des champignonnières ou encore le château de Brézé près de Saumur, dont le circuit troglodytique est très bien préservé.

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/pays-de-la-loire/maine-et-loire/maine-loire-maisons-troglodytes-ont-cote-periode-grosses-chaleurs-1702250.html>

ETHNI-CITÉ : QUE LE THÉÂTRE MÉDIÉVAL COMMENCE

20/07/2019

Jeudi soir, les comédiens de l'association Saint-Rémy-village troglodyte (SRVT) ont débuté leur saison estivale théâtrale. En costume d'époque, les membres de cette joyeuse troupe ont présenté leur spectacle nocturne « Mystère aux Troglos ».

Une enquête et un spectacle interactif

Une enquête est ouverte sur le site d'Éthni-cité : à l'époque du roi Louis XIV. Françoise Valentin, une jeune femme qui n'est pas de Saint-Rémy est retrouvée morte avec un enfant de deux ans sous le bras qui ressemble fort au marquis en place. C'est avec ce fil rouge qu'un personnage curieux emmène le public, pour mener l'enquête dans tout le village troglodyte. Les spectateurs vont ainsi à la rencontre du gabeleur, des lavandières et du journalier qui, affairés à leurs tâches, apporteront quelques réponses susceptibles de faire avancer l'enquête. Chacun pourra voir le laboureur et le tisserand qui donneront leur version des faits. C'est ainsi huit tableaux que les comédiens de l'association SRVT présentent au public, sur une durée de deux heures de spectacle interactif, afin de présenter tous les métiers de l'époque dans les caves troglodytes.

Jeudi soir, 30 personnes sont venues applaudir les comédiens d'Éthni-cité. « L'intrigue est bâtie de façon à pouvoir scinder le groupe en cas de forte affluence », confie Pierre-Yves Kervran, président, de la SRVT. Le spectacle a été apprécié par un public subjugué et heureux d'avoir quelque peu participé à l'intrigue. Une fois la pièce terminée, ils ont pu dialoguer avec les comédiens et déguster un morceau du broyé local offert par l'association.

Spectacle nocturne tous les jeudis jusqu'au 22 août à 21 h. Sur réservation au 06.41.35.55.85. Tarif : 7 € adulte, 5 € enfant, gratuit moins de 5 ans.

TROGLODYTE 'ECO' VILLA CARVED OUT OF MONACO ROCK FACE

Michel Bernouin

05/07/2019

MONACO (Reuters) - Armed with a vision and a large saw, architects Jean-Pierre Lott and Patrick Raymond have crafted a luxury 'eco' villa out of a rock face in Monaco, using cork insulation, water recycling and solar panels to optimize energy and costs.

Built inside a cliff that was once topped with a fortified village dating to the 10th century B.C., "Villa Troglodyte" is approximately 220 square meters with six floors, three bedrooms, three bathrooms and a swimming pool carved into the bedrock.

Lott told Reuters the idea came quickly when surveying the property, with the challenge of creating space and light.

"Contrary to traditional houses... where you erect walls and build floors, where you work by adding elements, here on the contrary we're digging into the ground, looking for spaces, sculpting the material," he said.

"In that respect, it's the opposite way of working."

Rather than a luxury home, Lott describes the property as an innovative building with environmental value.

There is a miniature water-treatment facility integrated into the structure, along with solar panels for electricity and natural heating to reduce the carbon footprint.

To build the home, they had to remove most of the upper rock surface, leaving the base so that the upper floors could be added later. The construction was designed around a vertical fold in the rock, dividing the geometry of the house and allowing for windows and terraces.

The exterior was recreated in the image of the previous surface in an attempt to mask the construction and give it a natural appearance. Vegetation, cracks and cavities were all recreated out of concrete to give a natural appearance.

Villa Troglodyte, which took nearly 20 months to build, is for sale with no official listing price but is expected to fetch 30 to 40 million euros (\$33-\$44 million).

Because of the cost of equipment and length of construction, the project is not easily replicable, which makes the building more a piece of art than a model for future designs.

The villa was named troglodyte because it still means "living in a cave" in French, whereas in English the word has taken on the meaning of someone ignorant or prehistoric.

Green or natural architectural designs are not a new concept, even if each has unique properties.

Structures like Falling Water by Frank Lloyd Wright, located in western Pennsylvania, have attempted to blend in with the landscape and complement the environment rather than form a distinct identity of their own.

Writing by Forrest Crellin; Editing by Hugh Lawson

<https://www.reuters.com/article/us-monaco-villa-underground/troglodyte-eco-villa-carved-out-of-monaco-rock-face-idUSKCN1U01VN>

DRÔME : UN CHÈQUE POUR LA RÉHABILITATION DU PATRIMOINE TROGLODYTE DE CHÂTEAUNEUF-SUR-ISÈRE

Par Dolores Mazzola

18/06/2019

Ce mardi 18 juin, Chateauneuf/Isere a reçu un chèque de 50 000 euros de la part de la Française des Jeux et de la Mission Patrimoine. De l'argent destiné à la réhabilitation des habitations troglodytes de la commune drômoise.

Sur la commune de Châteauneuf-sur-Isère se trouvent de surprenants vestiges : des maisons troglodytes situées au quartier Bel Air. Elles ont été taillées à même la roche. Ces habitations figurent sur la liste de la mission patrimoine pilotée par Stéphane Bern. La commune vient de recevoir un chèque de 50 000 euros pour aider à la préservation de ce site historique et géologique.

Ces structures troglodytes, creusées ou semi-creusées dans la roche, sont devenue un véritable quartier troglodytique. Elles ont été creusées dans de la roche tendre, dans une colline de molasse. A Châteauneuf-sur-Isère, cet habitat est en partie lié aux activités d'extraction de pierres ayant servi aux constructions sur Valence, Romans/Isère et dans les alentours. L'extraction de la molasse a débuté à l'époque romaine et s'est intensifiée au Moyen âge pour se terminer au début du 20ème siècle. Des dizaines de cavités sont recensées sur la commune de Châteauneuf-sur-Isère, surnommée « le village aux cent maisons troglodytes ».

Les habitations portent les signes d'un aménagement passé : marques de cheminées ou de niches. Certaines ont encore portes et fenêtres bien marquées. Dans certaines, on voit des saignées dans la roche qui ont sans doute dû supporter les poutres d'un plan supérieur.

Un site en danger

Suite à divers éboulements, le site est en danger et divers travaux sont à réaliser en urgence. Il s'agit notamment de procéder à la mise en sécurité et à la consolidation de diverses maisons troglodytes présentant des aspects particuliers comme un « carrelage » en dalles de molasse. Des travaux sont nécessaires sur la voûte de la source de saint Hugues. Enfin, une maison voisine datant du XVème siècle nécessite des travaux urgents. Les travaux seront réalisés par l'ADCAVL (Association Drômoise Chantiers Animation et Vie Locale) indique le site de la Fondation du Patrimoine.

<https://france3-regions.francetvinfo.fr/auvergne-rhone-alpes/drome/drome-cheque-rehabilitation-du-patrimoine-troglodyte-chateauneuf-isere-1687114.html>

L'AQUEDUC SOUTERRAIN, LIEU DE NIDIFICATION DE CHIROPTÈRES

Paul Ivorra connaît bien l'une des entrées, à côté de l'hôpital. Paul Ivorra connaît bien l'une des entrées, à côté de l'hôpital.

Publié le 14/07/2019

Pézenas regorge de lieux particulièrement insolites. Parfois, il suffit de lever la tête pour les apercevoir, d'autres fois, c'est la parole des anciens qui permet d'en livrer les secrets. Peu connu, un site, vieux de 600 ans, éveille la curiosité : celui du souterrain de la ville.

D'une longueur d'environ 5 km, cet ancien aqueduc construit par ordonnance royale en 1407, prend source au niveau de la Mère des Fontaines, à Tourbes, et parcourt la cité Piscénoise jusqu'à la Fontaine de la place du Marché au Bled, devenue place Gambetta. René Verdeil et Paul Ivorra se rappellent qu'ils aimaient jadis l'explorer : "Nous ouvrons la trappe en bois de l'ancien Palais consulaire, et nous glissons des heures durant dans la galerie, pour remonter par l'hôpital. D'autres fois, nous y pénétrons par l'accès du déversoir du trop-plein d'eau, situé à 3 mètres de haut, sur la route de Roujan, juste avant Saint-Julien, ou encore par le bel escalier de la Mère des Fontaines." Jusqu'à la moitié du XIXe siècle, l'eau était utilisée pour l'alimentation du bétail et des habitants, remplacée ensuite par celle de la Peyne, et de l'Hérault. Aujourd'hui, victime notamment de risque d'effondrements, le site est fermé au public. "À cette époque, les galeries étaient déjà peuplées de

chauves-souris", se souvient le président de la Société de Protection de la Nature du Piscénois. En raison de sa tranquillité et de son humidité, l'aqueduc souterrain constitue en effet un lieu idéal pour la nidification et la reproduction de plusieurs espèces, dont le minioptère de schreibers et le grand murin, rares en Europe, et dont il faut protéger l'habitat. Classé Natura 2000, le site compte environ 4 000 chiroptères, se reproduisant à raison d'un bébé par an, pendant 40 ans en moyenne. De quoi chasser potentiellement quelques moustiques...

Maison de la nature. 16 rue de la Foire. paulivorra@orange.fr. 06 77 97 29 91.

<https://www.midilibre.fr/2019/07/14/laqueduc-souterrain-lieu-de-nidification-de-chiropteres.8311758.php>

LOIR-ET-CHER - MAREUIL-SUR-CHER - A MAREUIL, UN RAVIN RICHE EN TUFFEAU BLANC

29/07/2019

A Mareuil, charmante commune blottie dans la vallée du Cher, il existe un site géologique qui vaut le détour. Le ravin de la Grosse Pierre témoigne d'une activité typique de la région : l'extraction du tuffeau blanc, cette fameuse pierre de lumière connue sous le nom de pierre de Bourré, symbole des châteaux de la Loire à commencer par celui de Chambord. Une fois extraits, les blocs descendaient le Cher jusqu'à Tours pour remonter la Loire jusqu'au port de Saint-Dyé. Le tuffeau servait également à fabriquer du salpêtre, élément de composition de la poudre. Cet âge d'or profitera aussi aux constructions de maisons de particuliers et perdurera jusqu'au milieu du XIXe siècle. Pour découvrir ce lieu, rendez-vous au parking du cimetière et prenez le chemin de la Grosse Pierre aménagé en parcours de santé. Creusée par le ruisseau de la Fontaine, il s'agit d'une petite vallée adjacente à celle du Cher. Ce n'est sans doute pas un hasard si le quartier s'appelle la Taille. Le côté ouest de la colline est creusé de nombreuses carrières privées transformées par la suite en champignonnières ou caves à vin voire tout bonnement abandonnées. Certains affleurements sont bien visibles. La formation du relief s'explique par l'érosion accompagnant les incisions des vallées du Cher et des ruisseaux de la Fontaine et de la Grosse Pierre. La tranchée de l'entrée du site et les anciennes carrières, aériennes et souterraines, ont été creusées dans le calcaire crayeux, partie moyenne du Turonien. Le tuffeau blanc renferme des fossiles sous forme de coquilles de mollusques. Certaines caves abritent aussi différentes espèces de chauves-souris. (murins, pipistrelles, noctules...). Les pentes sont occupées par une forêt dite de ravin très peu répandue en Loir-et-Cher avec différentes essences (tilleul, noisetier, orme...) et une belle variété de fougères. Le promeneur peut ensuite se diriger vers la colline des Ripages et découvrir les vignes plantées sur l'argile à silex, si propice au cépage sauvignon.

Infos sur <http://geologie41.cdpne.org/Site20.html>

PITON DE LA FOURNAISE : BALADE DANS LES ENTRAILLES DU VOLCAN

JT 20H - À 2600 mètres d'altitude, le Piton de la Fournaise est un spectacle volcanique qui s'admire sur et sous terre. L'une de nos équipes vous fait découvrir cette activité unique en son genre.

Le Piton de la Fournaise est l'un des volcans les plus actifs au monde. C'est la star de l'île de La Réunion. Depuis 1973, le volcan s'est réveillé 380 fois. Et ses multiples éruptions ont créé d'étonnants tubes de lave qu'il est possible d'explorer. Un émerveillement magique et sans danger.

Ce sujet a été diffusé dans le journal télévisé de 20H du 28/07/2019 présenté par Audrey Crespo-Mara sur TF1. Vous retrouverez au programme du JT de 20H du 28 juillet 2019 des reportages sur l'actualité politique économique, internationale et culturelle, des analyses et rebonds sur les principaux thèmes du jour, des sujets en régions ainsi que des enquêtes sur les sujets qui concernent le quotidien des Français.

<https://www.lci.fr/voyages/piton-de-la-fournaise-balade-dans-les-entrailles-du-volcan-2128259.html>

PHOTOS. FORT CASSO : EN PLEINE CANICULE, UNE INCURSION À 25 MÈTRES SOUS TERRE

24/07/2019

Il ne faut surtout pas oublier d'emporter une petite laine ! Alors que le thermomètre bat des records à l'extérieur, en plein été, les visiteurs sont nombreux à venir chercher un peu de fraîcheur au fort Casso, l'un des vestiges de la ligne Maginot, à Rohrbach-lès-Bitche. Des visites sont proposées tous les jours à 10 h, 14 h et 16 h. Suivez le guide et plongez à 25 m sous terre à la découverte des installations ultra-modernes de la Ligne Maginot : usine électrique, cuisine, casernement et centrale téléphonique ne sont qu'une partie des éléments que vous aurez la possibilité de voir. La visite se poursuivra par la découverte d'un bloc de combat et la mise en batterie par les visiteurs d'une tourelle de 135 tonnes.

Voir les photos sur :

<https://www.republicain-lorrain.fr/edition-de-sarreguemines-bitche/2019/07/24/photos-fort-casso-en-pleine-canicule-une-incursion-a-25-metres-sous-terre>